

Klitmøller Gospelkor møder Bukoba-koret fra Tanzania

30. maj og 1. juni 2008

- og sikke en oplevelse det blev!!

Det må absolut siges at være et af de helt store højdepunkter i Klitmøller Gospelkors historie. Workshoppen og den efterfølgende koncert med Bukoba-koret var helt forrygende.

Workshoppen fredag sprudlede af energi lige fra starten og ikke mindst da Bukoba koret slog sig løs med sang, dans og trommer sikkert dirigeret af deres korleder Deogratias Mahamba. Et så intenst og autentisk engagement kunne ikke undgå at berøre os, så inden vi så os om smed vi thy-boere også hængingerne og sang, dansede, og klappede til den store guldmedalje.



Mahamba teaching:

Can white people dance?

Det var rigtigt spændende og fantastisk lærerigt at synge med koret fra Bukoba. Korets leder, Deogratias Mahamba, udstrålede så megen glæde, rytme og energi, at vi simpelthen ikke kunne stå stille - bevægelserne kom ligesom helt af sig selv. Til gengæld var det lidt sværere at få tungen på rette gлед, når sangene og teksterne vi skulle synge var på afrikansk. Svært, men åbenbart ikke mere umuligt, end at et samlet kor optrådte med disse afrikanske numre til aftenens koncert.

Lydia Wairimu, der til dagligt bor i Vildbjerg, er vores korleder og kommer oprindeligt selv fra Kenya. Lydiah syntes næsten på hjemmebane i samværet med koret fra Tanzania og hun strålede som en smuk blomst i vores alles samvær. Lydia trodsede enhver sprogbarriere, idet hun sikkert oversatte mellem dansk, swahili og engelsk.



Lydiah teaching

Den kulturelle udveksling var synlig lige fra starten. Der blev snakket på kryds og tværs om musik, instrumenter, batikstoffer, trommer m.m. i pauserne. Vi sørgede for at de fik smagt nogle af vore danske specialiteter som frikadeller med kartoffelsalat, røget selvfanger laks, hjemmebagt kage til kaffen m.m.

Koncerten søndag aften var et spændende møde mellem det sorte farverige Afrika og det hvide kolde nord. En tydelig visuel kontrast i samspil og smuk forening. Korene har meget forskellige baggrunde, men helt klart sang og gospel som fælles omdrejningspunkt.

Hvert kor sang 5 af deres "egne" numre. Desuden havde vi 4 fælles numre, hvoraf de 2 var indøvet af henholdsvis Bukoba korets leder og 2 indøvet af Klitmøller korets leder under den forudgående workshop.

Et stort publikum havde en gospelsaften ud over det sædvanlige. Heller ingen tvivl om, at de folk som har oplevet Klitmøller Gospelkor flere gange tidligere kunne føje en ny dimension til rækken af oplevelser. En kulturudveksling udtrykt i gospelsang og glæde.



After the concert

Et sådant møde kan kun åbne horisonter og udvide grænser for alle.

Klitmøller Gospelkor er alle vore sponsorer og Morsø U-landsforening meget taknemlige for at mødet mellem Bukoba-koret og Klitmøller Gospelkor blev en realitet. En oplevelse ud over alle grænser vi som kor uden tvivl kan og vil bygge videre på.

Med venlig hilsen

Klitmøller Gospelkor

Bukoba-workshopudvalget.

Arrangementet fik støttet fra BBU's foreningspulje